

CARROUGE

Samedi 21 mai à 20h30, spectacle à la JayKay Gallery

Le Temps des Femmes...

Informations
076 565 22 73
www.maelia.ch

Réservations
079 239 69 87
www.jaykay.ch

Entrée libre,
chapeau à la sortie.
Ce spectacle bénéficie
du soutien de la Ville
de Moudon,
du Pour-cent culturel
Migros et de la
Vaudoise Assurance
(agence d'Oron).

... ou quand la danse contemporaine rencontre la musique orientale pour raconter une histoire universelle sur la conquête de la liberté.

Il réunit la gracieuse danseuse et chorégraphe Maelia Carera, la chanteuse Lamia Beuque à la voix profonde et chaleureuse, le talentueux Redouane Haribe au oud et Yasser Abdalla aux percussions orientales. L'écrivain tunisien-suisse Rafik Ben Salah, qui a reçu le prix des écrivains vaudois en 2004, lira son œuvre.

Le Temps des Femmes est la quête d'une jeune danseuse européenne, Maelia Carera, à la recherche de la puissance de la féminité. Elle a notam-

ment trouvé celle-ci dans la fluidité, la douceur et l'ondulation des mouvements propres aux danses arabes.

Maelia a souhaité créer un spectacle qui illustre un conte de Rafik Ben Salah. Celui-ci raconte l'histoire d'une petite fille qui observe la vie des jeunes filles et des femmes qui l'entourent, elle s'émeut et se révolte contre la réclusion que l'on veut leur imposer, alors qu'elles sont encore dans l'enfance.

Ce thème est un trait d'union entre la partie féminine et masculine de la personne, selon Maelia Carera. L'équilibre entre nos deux natures «ying et yang» nous donne la force de briser les chaînes que l'on veut nous imposer ou de s'évader et franchir des murs que la société ou nous-mêmes avons élevés. La lutte pour la liberté est célébrée avec les mots, mais aussi le chant, la musique, le rythme et le mouvement. Tantôt ample, tantôt tendre, ce spectacle nous emporte et résonne longtemps par les sons du oud et le chatolement de ses couleurs qui virevoltent avec bonheur.



● Anne-Marie Fuchsluger